



Drodzy Uczniowie!

Serdecznie zapraszamy do wzięcia udziału
w Międzynarodowym Dziecięcym Konkursie Plastycznym

„Życie na wsi inspirowane poezją Czesława Miłosza”

W konkursie mogą wziąć udział uczniowie w wieku od 6 do 10 lat.

Zadaniem uczestników jest wykonanie samodzielnie pracy plastycznej, płaskiej, w dowolnej technice plastycznej, w formacie A4.

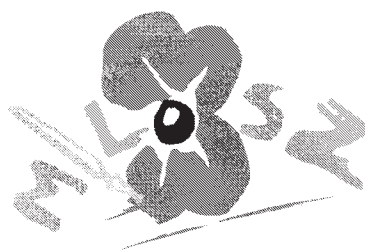
Każda praca musi być oprawiona w passe-partout i opatrzona w metrykę zawierającą imię i nazwisko oraz wiek autora.

Prace należy składać do 29.10.2011 u wychowawcy klasy*.

Prace mogą być inspirowane fragmentami tekstów z twórczości Cz. Miłosza (Załącznik 1), zaproponowanymi przez organizatora.

*Nadesłane prace przechodzą na własność organizatora i eksponowane będą w galerii Stowarzyszenia Kulturalnego Włosko-Polskiego w Veneto, później zamieszczone w albumie fotograficznym pt „Dzieci Miłoszowi”, który zostanie przekazany wspierającym organizację konkursu.

Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na prezentację prac, oraz danych autora dla potrzeb konkursu.



Załącznik nr 1

Oto kilka z wielu fragmentów twórczości Czesława Miłosza, które mogą być wykorzystane jako inspiracja prac plastycznych.

„Mowa rodzinna niech będzie prosta. Ażeby każdy, kto usłyszy słowo,
widział jabłonie, rzekę, zakręt drogi, tak jak się widzi w letniej błyskawicy.(...)”

Traktat poetycki - Czesław Miłosz

„Ganek, na zachód drzwiami obrócony,
Ma duże okna. Słońce tutaj grzeje.
Widok szeroki stąd na wszystkie strony,
Na lasy, wody, pola i aleje.

Kiedy już dęby w zieleń się przybiorą,
A lipa cieniem zakryje pół grzędy,
Świat ginie w dali za niebieską korą,
Pocięty liśćmi w cętkowane zęby.”

Ganek - Czesław Miłosz

„Tam, gdzie zielona ściele się dolina
I droga, trawą zarosła na poły,
Przez gaj dębowy, co kwitnąć zaczyna,
Dzieci wracają do domu ze szkoły.”

Droga - Czesław Miłosz

„Gałęzie jej jabłoni i grusz ugięte pod nadmiarem owoców, ganki domów, ozdobne, nad ogródkami
malw i ruty. (...)Na stole wędliny, plastry miodu w glinianej misie, i piłem kwas chlebowy z
blaszanej kwarty.”

W Szetejniach - Czesław Miłosz